

FEST  
SPIEL  
PRO  
GRAMM

OSTER  
FESTSPIELE  
2019



**SAMSTAG,  
13. APRIL 2019**

**11 UHR  
DER INTRIGANT STARTET SCHON  
MAL DEN MOTOR**

Einführungsvortrag zu Verdis  
„Otello“ mit Dariusz Szymanski  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**13.30 UHR  
MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE**  
mit Dariusz Szymanski  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**15 UHR  
KLANGINSEL JAZZ  
16 UHR  
KLANGINSEL KLASSIK**  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**18 UHR  
VERDI: OTELLO**  
Premiere der Neuinszenierung  
Berliner Philharmoniker  
Zubin Mehta, Dirigent  
Robert Wilson, Inszenierung,  
Bühnenbild, Licht  
Stuart Skelton, Otello  
Sonya Yoncheva, Desdemona  
Vladimir Stoyanov, Jago  
Anna Malavasi, Emilia  
Francesco Demuro, Cassio  
Gregory Bonfatti, Roderigo  
Federico Sacchi, Lodovico  
Giovanni Furlanetto, Montano  
Mathias Tönges, Ein Herold  
Philharmonia Chor Wien  
Kinderchor Baden-Baden  
**Ort: Festspielhaus**

**SONNTAG,  
14. APRIL 2019**

**11 UHR  
DIESEM STURM  
HÄLT KEINE KIRCHE STAND**  
Einführungsvortrag zu Verdis  
„Requiem“ mit Dariusz Szymanski  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**11 UHR  
DIE MASKE DES ROTEN TODES**  
Robert Gallinowski, Sprecher  
Mitglieder der  
Berliner Philharmoniker  
Werke von Puccini, Schubert,  
Debussy und Caplet  
**Ort: Florentinersaal  
Casino Baden-Baden**

---

**13.30 UHR  
MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE**  
mit Dariusz Szymanski  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**14 UHR  
VICTORIA BOND: CLARA**  
Premiere der Kammeroper  
Michael Hasel, Musikalische Leitung  
Carmen C. Kruse, Inszenierung  
Karajan-Akademie der  
Berliner Philharmoniker e. V.  
**Ort: Theater Baden-Baden**

---

**14 UHR  
DIE LEIDEN CHRISTI**  
Concerto Melante und Solisten  
Buxtehude: Membra Jesu nostri  
**Ort: Ahnensaal Schloss Rastatt**

---

**15 UHR  
KLANGINSEL KLASSIK  
16 UHR  
KLANGINSEL ROCK/POP/BLUES**  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**18 UHR  
VERDI: REQUIEM**  
Berliner Philharmoniker  
Riccardo Muti, Dirigent  
Vittoria Yeo, Sopran  
Elīna Garanča, Mezzosopran  
Francesco Meli, Tenor  
Ildar Abdrazakov, Bass  
Chor des Bayerischen Rundfunks  
**Ort: Festspielhaus**

**MONTAG,  
15. APRIL 2019**

**11 UHR**

**RITT AUF DEM IGEL**

Einführungsvortrag zu Schönbergs  
Violinkonzert mit Dariusz Szymanski

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**11 UHR**

**KARAJAN-AKADEMIE**

Gregor Mayrhofer, Dirigent  
Stipendiaten der Karajan-Akademie  
der Berliner Philharmoniker

Werke von Mayrhofer,  
Dallapiccola und Ravel

**Ort: Ev. Stadtkirche  
am Augustaplatz**

---

**11 UHR**

**AUS DEM NACHLASS**

Christophe Horák und  
Rachel Schmidt, Violine  
Micha Afkham, Viola

Claudio Bohorquez, Violoncello  
Peter Riegelbauer, Kontrabass

Dvořák: Terzett C-Dur  
Kagel: „Aus dem Nachlass“  
Kodály: Serenade

**Ort: Museum Frieder Burda**

---

**13.30 UHR**

**MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE**

mit Dariusz Szymanski

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**14 UHR**

**TÖNENDES MYSTERIUM**

Bruno Delepelaire, Violoncello  
Varian Fry Quartett

Schubert: Streichquintett C-Dur

**Ort: Museum Frieder Burda**

---

**16 UHR**

**KLANGINSEL ROCK/POP/BLUES**

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**18 UHR**

**PATRICIA KOPATCHINSKAJA &  
KIRILL PETRENKO**

Berliner Philharmoniker

Schönberg: Violinkonzert

Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 5 e-Moll

**Ort: Festspielhaus**

**DIENSTAG,  
16. APRIL 2019**

**11 UHR**

**DER INTRIGANT STARTET SCHON  
MAL DEN MOTOR**

Einführungsvortrag zu Verdis  
„Otello“ mit Dariusz Szymanski

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**11 UHR**

**ÜBER DIE FASZINATION  
DES BÖSEN**

Roman Hoza, Bassbariton  
Ensemble Berlin Prag

Händel: Sonata Nr. 6 D-Dur  
Cazzatti: „Et factum  
est proelio in caelo“

Bach: Triosonate Nr. 6 G-Dur  
Graham: „In uns liegt es“

Auftragskomposition

**Ort: Ev. Stadtkirche  
am Augustaplatz**

---

**13.30 UHR**

**MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE**

mit Dariusz Szymanski

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**15 UHR**

**KLANGINSEL KLASSIK**

**16 UHR**

**KLANGINSEL ROCK/POP/BLUES**

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**18 UHR**

**VERDI: OTELLO**

Neuinszenierung

Berliner Philharmoniker

Zubin Mehta, Dirigent

Robert Wilson, Inszenierung,

Bühnenbild, Licht

Stuart Skelton, Otello

Sonya Yoncheva, Desdemona

Vladimir Stoyanov, Jago

Anna Malavasi, Emilia

Francesco Demuro, Cassio

Gregory Bonfatti, Roderigo

Federico Sacchi, Lodovico

Giovanni Furlanetto, Montano

Mathias Tönges, Ein Herold

Philharmonia Chor Wien

Kinderchor Baden-Baden

**Ort: Festspielhaus**

**MITTWOCH,  
17. APRIL 2019**

**11 UHR**

**OHNE WORTE –  
EIN EIFERSUCHTSDRAMA**

Einführungsvortrag zu Janáčeks  
Streichquartett Nr. 1  
mit Dariusz Szymanski  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**13.30 UHR**

**MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE**

mit Dariusz Szymanski  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**14 UHR**

**DIE HEILIGEN SERAPHIME**

Blechbläser der  
Berliner Philharmoniker  
Werke von Byrd, Händel,  
Bruckner, Bach, Schostakowitsch,  
Piazzolla u. a.  
**Ort: Kath. Kirche St. Bernhard**

---

**16 UHR**

**KLANGINSEL JAZZ**

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**18 UHR**

**VICTORIA BOND: CLARA**

Kammeroper  
Michael Hasel, Musikalische Leitung  
Carmen C. Kruse, Inszenierung  
Karajan-Akademie der  
Berliner Philharmoniker e. V.  
**Ort: Theater Baden-Baden**

---

**21 UHR**

**LATE NIGHT**

**„DIABOLUS IN MUSICA“**

Bolero Berlin  
Martin Stegner, Leitung und Viola  
*Zutritt erst ab 21 Jahre und nur  
mit gültigem Personalausweis oder  
Reisepass. Bitte beachten Sie die Kleider-  
ordnung: für Herren Sakko und Hemd,  
Krawatte erwünscht.*  
**Ort: Casino Baden-Baden**

**DONNERSTAG,  
18. APRIL 2019**

**11 UHR**

**ITALIENISCHES OHRENSOFA**

Einführungsvortrag  
zu Respighis „Fontane di Roma“ mit  
Dariusz Szymanski  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**11 UHR**

**DESDEMONA'S SONG**

Mathieu Dufour, Flöte  
Máté Szücs, Viola  
Michèle Gurdal, Klavier  
Taffanel: Fantasie über  
„Der Freischütz“  
Korngold: Vier Lieder  
nach Shakespeare  
Reinecke: Sonate e-Moll „Undine“  
Germano: Fantasie über „Faust“  
**Ort: Runder Saal Kurhaus**

---

**13.30 UHR**

**MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE**

mit Dariusz Szymanski  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**14 UHR**

**DER KLEINE UND OTELLO**

Kinderoper ab 6 Jahren  
Mitglieder der  
Berliner Philharmoniker  
Raphael Haeger, Musikalische Leitung  
Mareike Zimmermann, Inszenierung  
Einführung um 13.30 Uhr  
**Ort: Theater Baden-Baden**

---

**15 UHR**

**KLANGINSEL KLASSIK**

**16 UHR**

**KLANGINSEL ROCK/POP/BLUES**  
**Ort: Kulturhaus LA8**

---

**18 UHR**

**MUSIKFEST**

Bläser der Berliner Philharmoniker  
Philharmonisches Oktett  
Hermann Bäumer, Dirigent  
Mitglieder der Berliner Philharmoniker  
Bundesjugendorchester  
Prokofjew/Tarkmann:  
„Romeo und Julia“  
Bernstein: Sinfonische Tänze aus  
„West Side Story“  
Mercadante: Decimino  
Respighi: Fontane di Roma  
**Ort: Festspielhaus**

## **KARFREITAG, 19. APRIL 2019**

### **11 UHR DER INTRIGANT STARTET SCHON MAL DEN MOTOR**

Einführungsvortrag zu Verdis  
„Otello“ mit Dariusz Szymanski

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

### **11 UHR STIMMUNGSBILDER**

Iwona Sobotka, Sopran  
Feininger Trio

Debussy: Petite Suite

Schostakowitsch: Klaviertrio,  
Sieben Romanzen nach Gedichten  
von Alexander Blok

**Ort: Weinbrennersaal Kurhaus**

---

### **13.30 UHR MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE**

mit Dariusz Szymanski

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

### **14 UHR VERFÜHRUNG UND INTRIGE**

Rinnat Moriah, Sopran  
Scharoun Ensemble

„Ophelia“

Werke von Brahms, Schumann,  
Hindemith und Knussen

**Ort: Weinbrennersaal Kurhaus**

---

### **16 UHR KLANGINSEL ROCK/POP/BLUES**

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

### **18 UHR VERDI: OTELLO**

Neuinszenierung

Berliner Philharmoniker

Zubin Mehta, Dirigent

Robert Wilson, Inszenierung,

Bühnenbild, Licht

Stuart Skelton, Otello

Sonya Yoncheva, Desdemona

Vladimir Stoyanov, Jago

Anna Malavasi, Emilia

Francesco Demuro, Cassio

Gregory Bonfatti, Roderigo

Federico Sacchi, Lodovico

Giovanni Furlanetto, Montano

Mathias Tönges, Ein Herold

Philharmonia Chor Wien

Kinderchor Baden-Baden

**Ort: Festspielhaus**

## **KARSAMSTAG, 20. APRIL 2019**

### **11 UHR DIESEM STURM HÄLT KEINE KIRCHE STAND**

Einführungsvortrag zu Verdis  
„Requiem“ mit Dariusz Szymanski

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

### **11 UHR RITUAALI**

David Riniker, Violoncello

Janusz Widzyk, Kontrabass

Werke von Kelz, Bukinik,

Saksala und Rossini

**Ort: Spitalkirche**

---

### **13.30 UHR MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE**

mit Dariusz Szymanski

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

### **14 UHR DER KLEINE UND OTELLO**

Kinderoper ab 6 Jahren

Einführung um 13.30 Uhr

**Ort: Theater Baden-Baden**

---

### **14 UHR STRAVINSKY: DIE GESCHICHTE VOM SOLDATEN**

Dominique Horwitz, Sprecher

Noah Bendix-Balgley, Violine

Peter Riegelbauer, Kontrabass

Alexander Bader, Klarinette

Markus Weidmann, Fagott

Guillaume Jehl, Trompete

Christhard Gössling, Posaune

Jan Schlichte, Schlagzeug

**Ort: Bürgerhaus Neuer Markt, Bühl**

---

### **15 UHR KLANGINSEL JAZZ**

**16 UHR**

**KLANGINSEL IDAGIO**

discover classical music streaming

**Ort: Kulturhaus LA8**

---

### **18 UHR VERDI: REQUIEM**

Berliner Philharmoniker

Riccardo Muti, Dirigent

Vittoria Yeo, Sopran

ElTna Garanča, Mezzosopran

Francesco Meli, Tenor

Ildar Abdrazakov, Bass

Chor des Bayerischen Rundfunks

**Ort: Festspielhaus**

## OSTERSONNTAG, 21. APRIL 2019

11 UHR

### EINE SCHÖNE SELBSTLÜGE

Einführungsvortrag zu Tschaikowskys  
Sinfonie Nr. 5 mit Dariusz Szymanski

Ort: Kulturhaus LA8

---

13.30 UHR

### KLANGINSEL KLASSIK

Ort: Kulturhaus LA8

---

14 UHR

### VICTORIA BOND: CLARA

Kammeroper

Michael Hasel, Musikalische Leitung

Carmen C. Kruse, Inszenierung

Karajan-Akademie der

Berliner Philharmoniker e. V.

Ort: Theater Baden-Baden

---

14 UHR

### DER PHILHARMONISCHE SALON

Götz Teutsch, Sprecher  
und Konzeption

Noah Bendix-Balgley, Violine

Nikolaus Römisch, Violoncello

Cordelia Höfer, Klavier

„Die Wahrheit kopieren kann  
etwas Gutes sein, sie zu erfinden  
ist besser, weit besser.“ (Verdi)

Ort: Orangerie Brenners Park-Hotel

---

15 UHR

### KLANGINSEL JAZZ

16 UHR

### KLANGINSEL ROCK/POP/BLUES

Ort: Kulturhaus LA8

---

18 UHR

### LANG LANG & KIRILL PETRENKO

Berliner Philharmoniker

Beethoven:

Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur

Tschaikowsky:

Sinfonie Nr. 5 e-Moll

Ort: Festspielhaus

## OSTERMONTAG, 22. APRIL 2019

11 UHR

### DER INTRIGANT STARTET SCHON MAL DEN MOTOR

Einführungsvortrag zu Verdis  
„Otello“ mit Dariusz Szymanski

Ort: Kulturhaus LA8

---

11 UHR

### VERDI UND SEINE ZEIT

Venus Ensemble

Streichquartette von Verdi und Ravel

Ort: Kulturhaus LA8

---

13.30 UHR

### MUSIKALISCHE PLAUDERSTUNDE

mit Dariusz Szymanski

Ort: Kulturhaus LA8

---

14 UHR

### DER KLEINE UND OTELLO

Kinderoper ab 6 Jahren

Einführung um 13.30 Uhr

Ort: Theater Baden-Baden

---

14 UHR

### AUS MEINEM LEBEN

Marzona Quartett

Smetana: Streichquartett Nr. 1

„Aus meinem Leben“

Auszüge aus dem Stummfilm

„Kreuzerova Sonata“

Janáček: Streichquartett Nr. 1, nach  
Tolstois Novelle „Die Kreuzersonate“

Ort: Malersaal Dorint Hotel

---

18 UHR

### VERDI: OTELLO

Neuinszenierung

Berliner Philharmoniker

Zubin Mehta, Dirigent

Robert Wilson, Inszenierung,

Bühnenbild, Licht

Stuart Skelton, Otello

Sonya Yoncheva, Desdemona

Vladimir Stoyanov, Jago

Anna Malavasi, Emilia

Francesco Demuro, Cassio

Gregory Bonfatti, Roderigo

Federico Sacchi, Lodovico

Giovanni Furlanetto, Montano

Mathias Tönges, Ein Herold

Philharmonia Chor Wien

Kinderchor Baden-Baden

Ort: Festspielhaus

# BURMESTER MUSIC LOUNGE

Die Burmester Music Lounge im Kulturhaus LA8 ist während der Osterfestspiele jeden Tag geöffnet. Für Aufgeweckte hält morgens um 11 Uhr Festspielhaus-Dozent Dariusz Szymanski einen Einführungsvortrag zur Veranstaltung des Abends. Für Neugierige gibt es in der Mittagszeit die „Musikalische Plauderstunde“ mit Dariusz Szymanski zu Themen rund um das Programm der Osterfestspiele. Genießer lockt am Nachmittag der erstklassige Klang aus Burmester Audiosystemen zum Lauschen und Entspannen auf die Klanginsel. Für Spätentschlossene sind am Info-Point letzte Eintrittskarten zu Veranstaltungen der Osterfestspiele erhältlich. Und wer einfach nur die Festspiel-Atmosphäre genießen möchte, kann sich bei Kaffee und anderen Spezialitäten des Restaurants Rive Gauche die Zeit bis zum nächsten Konzert verkürzen. Schauen Sie rein!

Öffnungszeiten der Burmester Music Lounge: täglich von 10 bis circa 17 Uhr.

## DAS FESTSPIELHAUS IN KÜRZE

### KASSE

Im Festspielhaus Baden-Baden

Montag bis Freitag 10 bis 18 Uhr, Samstag, Sonntag und an

Feiertagen 10 bis 14 Uhr sowie zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn

### TELEFON

Kartenbestellung unter 07221 3013-101

Montag bis Freitag 9 bis 18 Uhr, Samstag, Sonntag und an Feiertagen 10 bis 14 Uhr

### ÖFFNUNGSZEITEN

Das Foyer und seine Bars öffnen 90 Minuten vor Veranstaltungsbeginn. Speisen und Getränke werden auch in den Pausen und nach Veranstaltungsende angeboten.

### EINFÜHRUNGSVORTRÄGE

Man hört, was man weiß: Zu allen Opern und Sinfoniekonzerten bietet das Festspielhaus 80 Minuten vor Veranstaltungsbeginn einen Einführungsvortrag auf der Foyer-Ebene 3 an. Wiederholt wird er 40 Minuten vor der Veranstaltung. Oftmals begrüßen die Referenten dazu auch künstlerische Gäste.

### GARDEROBEN

Sicherheit geht vor: Mäntel und Jacken dürfen nicht in den Saal mitgenommen werden. Garderoben befinden sich im Erdgeschoss sowie auf der zweiten und dritten Ebene. Pro Kleidungsstück ist eine Gebühr von 1,50 Euro zu entrichten.

### OPERNGLÄSER

Operngläser können an jeder Bar im Foyer gegen eine Leihgebühr von 2,50 Euro ausgeliehen werden.

### POST

Festspielhaus und Festspiele Baden-Baden gGmbH,  
Beim Alten Bahnhof 2, D-76530 Baden-Baden

### ONLINE

[www.festspielhaus.de](http://www.festspielhaus.de) | [www.osterfestspiele.de](http://www.osterfestspiele.de)

### SOCIAL MEDIA

Facebook, Twitter, Instagram, Vimeo, Youtube  
#fshbb #BerlinPhil #bphheater #OsterfestspieleBB



# FESTSPIELHAUS-GASTRONOMIE

Als Richard Wagner sein Gesamtkunstwerk erdachte, hat er die Küche ausgelassen. Dabei gehen Kochen und Musik von alters her zusammen; zu einem Gespräch über das Gehörte passen nicht nur Weine wunderbar. Lassen Sie es sich schmecken! Im Festspielhaus Baden-Baden werden sämtliche Speisen und Menüs von haus-eigenen Köchen frisch vor Ort zubereitet. Sie haben mehrere Möglichkeiten, sich von unserem Gastronomie-Team kulinarisch verwöhnen zu lassen – auf höchstem Niveau, vor und nach jeder Veranstaltung sowie in den Pausen.

## AIDA-RESTAURANT IM FESTSPIELHAUS

Während der Osterfestspiele ist unser Restaurant von 16 bis 18 Uhr, in den Pausen sowie nach den Veranstaltungen geöffnet.

Genießen Sie erlesene Speisen à la carte und Gala-Menüs, kreiert von Harald Wohlfahrt.

## PAUSENARRANGEMENT

Im AIDA-Restaurant sowie in den Foyers können Sie auch in den Pausen feine Imbisse genießen. Wahlweise mit einem Glas Sekt, einem Glas Champagner oder einem Glas badischem Riesling bzw. Spätburgunder.

## AIDA-BISTRO

In unserem AIDA-Bistro im Foyerbereich halten wir täglich wechselnde À-la-carte-Snacks vor den Aufführungen bereit. Nach dem Konzert verwöhnen wir Sie gerne mit einem frisch zubereiteten Delikatessenteller auf Vorbestellung.

## Tischreservierung bzw. Pausenarrangement-Vorbestellung

Telefon 07221 3013-101

Montag bis Freitag 9 bis 18 Uhr, Samstag und Sonntag 10 bis 14 Uhr

# FESTSPIELHAUS-FÜHRUNGEN

Allen, die schon immer einmal hinter die Kulissen blicken wollten, bietet das Festspielhaus Baden-Baden Führungen an.

## Führung „Deutschlands größtes Opernhaus“

(jeweils um 11 Uhr an folgenden Tagen)

Di., 16. April, Mi., 17. April, Do., 18. April

(jeweils um 14 Uhr an folgenden Tagen)

Sa., 13. April, Fr., 19. April, Sa., 20. April, So., 21. April, Mo., 22. April

Preis: 8 € regulär, 6 € ermäßigt (Schüler und Kurkarteninhaber)

## Themenführung „Geschichte und Geschichten“

Um 14 Uhr am So., 14. April

Preis: 10 € regulär, 8 € ermäßigt (Schüler und Kurkarteninhaber)

Treffpunkt ist die Schalterhalle des Alten Bahnhofs, Haupteingang Festspielhaus  
Gruppenführungen an Ihrem Wunschtermin ab 120 € (auch in Fremdsprachen)  
Eine Reservierung wird empfohlen: 07221 3013-101



# KINDER- UND JUGENDPROGRAMM

Das Festspielhaus Baden-Baden und das Education-Programm der Berliner Philharmoniker bieten gemeinsam besondere Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche während der Osterfestspiele an. Im Mittelpunkt steht in diesem Jahr die szenische Oper „Der Kleine und Otello“ für Kinder ab 6 Jahren. Probenbesuche für Schüler und „Kofferkonzerte“ der Berliner Philharmoniker runden das Programm ab.

## „Der Kleine und Otello“

Oper ab 6 Jahren mit Aurélien Bello, Komposition und Arrangement  
Tiina Hartmann, Libretto

Donnerstag, 18. April 2019, 14 Uhr, Karsamstag, 20. April 2019, 14 Uhr

Ostermontag, 22. April 2019, 14 Uhr (Einführung jeweils 13.30 Uhr)

Mitglieder der Berliner Philharmoniker | Raphael Haeger, Dirigent  
Mareike Zimmermann, Inszenierung

**Ort: Theater Baden-Baden**

In Zusammenarbeit mit dem Education-Programm der Berliner Philharmoniker

## TOCCARION

Die unglaubliche Kinder-Musik-Welt der Sigmund Kiener Stiftung

Tägliche Führungen und Workshops

Anmeldung: 07221 3013-101 – Info: [www.toccarion.de](http://www.toccarion.de)

## Bundesjugendorchester

Im Rahmen des Musikfestes unter der Leitung von Hermann Bäumer  
und mit Mitgliedern der Berliner Philharmoniker

Bernstein: Sinfonische Tänze aus „West Side Story“

Respighi: Fontane di Roma

Donnerstag, 18. April 2019, 18 Uhr

**Ort: Festspielhaus**

## Kofferkonzerte der Berliner Philharmoniker

Überraschungskonzerte in Kindergärten und anderen sozialen Einrichtungen

# KULTUR RUND UM DIE OSTERFESTSPIELE 2019

## ENSEMBLE. CENTRE POMPIDOU

6. April bis 29. September 2019

Ort: Museum Frieder Burda, Lichtentaler Allee

## „SCHEIN ODER SEIN. Der Bürger auf der Bühne des 19. Jahrhunderts“

Jubiläumsausstellung

30. März bis 8. September 2019

Ort: Museum für Kunst und Technik des 19. Jahrhunderts, Lichtentaler Allee

## PSYCHE ALS SCHAUPLATZ DES POLITISCHEN

16. März bis 16. Juni 2019

Ort: Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Lichtentaler Allee

## IMPRESSUM

**Herausgeber** Festspielhaus und Festspiele Baden-Baden gGmbH,

Michael Drautz (verantwortlich) | **Redaktion** Michael Drautz, Yvonne Lang, Dariusz Szymanski

**Koordination** Vanessa Falk | **Gestaltung** Eva-Maria Jahn

**Druck** Druckerei Dr. Willy Schmidt GmbH und Co. KG

**Redaktionsschluss** 05.04.2019. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

# SPIEL STÄTTEN

**Festspielhaus Baden-Baden** | Beim Alten Bahnhof 2

**Ev. Stadtkirche am Augustaplatz** | Ludwig-Wilhelm-Platz 1

**Kulturhaus LAB** | Lichtentaler Allee 8

**Casino Baden-Baden** | Kaiserallee 1 (im Kurhaus)

**Kath. Kirche St. Bernhard** | Bernhardsplatz 2

**Malersaal Dorint Hotel Maison Messmer** | Werderstraße 1

**Museum Frieder Burda** | Lichtentaler Allee 8b

**Orangerie Brenners Park-Hotel & Spa** | Schillerstraße 4/6

**Runder Saal Kurhaus** | Kaiserallee 1

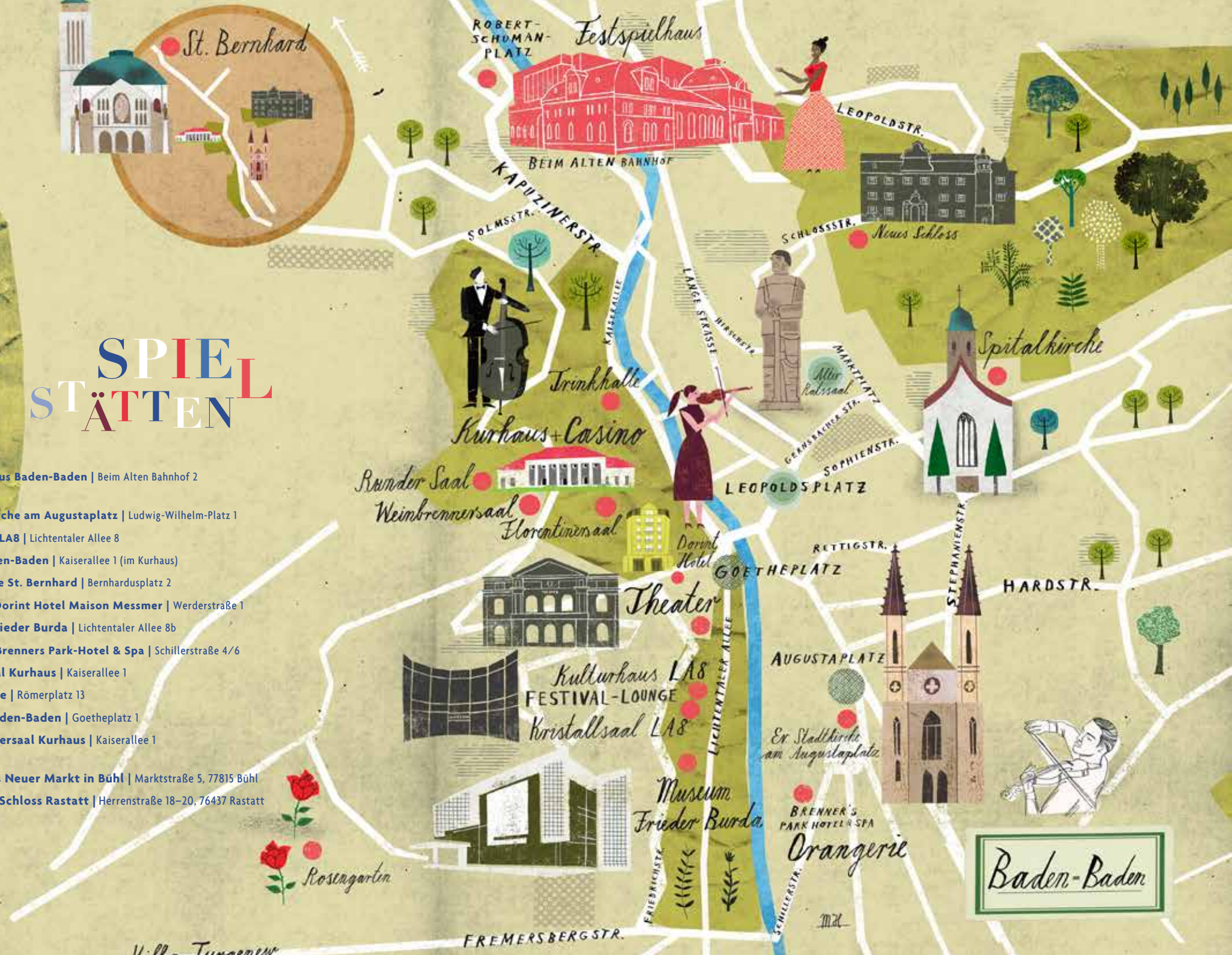
**Spitalkirche** | Römerplatz 13

**Theater Baden-Baden** | Goetheplatz 1

**Weinbrennersaal Kurhaus** | Kaiserallee 1

**Bürgerhaus Neuer Markt in Bühl** | Marktstraße 5, 77815 Bühl

**Ahnensaal Schloss Rastatt** | Herrenstraße 18-20, 76437 Rastatt



Baden-Baden